

CURRICOLO DI INGLESE –CLASSI I e II SCUOLA PRIMARIA

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli essenziali	Metodologie
Listening & listening comprehension	Appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione di una seconda lingua per sviluppare la consapevolezza fonologica (ossia la capacità di ascoltare e riconoscere i suoni nelle parole per poi tradurli in grafemi) e per attivare naturalmente un sistema plurilingue.	Sviluppare la consapevolezza fonologica della lingua inglese Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente in contesti determinati Comprendere una storia con l'aiuto di immagini, espressioni, gesti e azioni Comprendere il senso di una frase minima con parole note	Individuare la corrispondenza fonema-grafema dei suoni inglesi Individuare i suoni appresi in parole monosillabiche e polisillabiche note Eseguire semplici istruzioni date dall'insegnante relative alla vita di classe, ai giochi e per eseguire movimenti e disegni Riconoscere gli elementi essenziali di una storia presentata con l'uso di immagini, espressioni, gesti e azioni Riconoscere i vocaboli principali relativi agli argomenti trattati	Jolly phonics Story-telling TPR Role-play Giochi Giochi interattivi
Speaking: production & oral interaction	Sviluppare la capacità di interagire per scopi diversi e man mano più articolati Ampliare il lessico, attraverso l'esperienza graduale di diversi usi della lingua.	Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate e adatte alla situazione Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone e situazioni note	Ripetere parole e semplici frasi memorizzate in una situazione contestualizzata Riferire su un argomento appreso usando espressioni memorizzate e/o semplici parole	
Reading & reading comprehension	Acquisire opportune strategie e tecniche di lettura, integrando elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre ampliandone e differenziandone le	Abbinare in modo appropriato i fonemi ai grafemi della lingua inglese Leggere e comprendere	Riconoscere i suoni appresi in semplici parole (segmenting) Unire i suoni appresi per leggere parole note (blending) Leggere e comprendere il senso generale di una	

	varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici)	frasi e brevi testi che utilizzino il lessico e le strutture acquisite a livello orale.	frase o di un breve testo relativi ad argomenti appresi, e/o accompagnati da supporti visivi o sonori	
Writing	Acquisire la competenza strumentale della scrittura integrando elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici)	Tradurre in grafemi i fonemi noti, in stampato minuscolo e maiuscolo Scrivere parole contenenti i suoni appresi appartenenti a diversi ambiti lessicali noti Scrivere frasi minime seguendo un modello dato	Scrivere alcune parole appartenenti agli ambiti lessicali appresi Scrivere parole note sotto dettatura	
Orienteering DISCOVERING THE WORLD AROUND ME	Orientarsi nello spazio circostante e su semplici mappe utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici in L2 Seguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date in L2	Conoscere i nomi dei principali indicatori topologici in L2 Muovere il proprio corpo seguendo istruzioni in L2	CLIL
MY BODY AND MY SENSES	Prendere consapevolezza della struttura del proprio corpo	Conoscere e utilizzare la propria corporeità e le capacità senso percettive in contesti determinati	Riconoscere il lessico in L2 relativo alle parti del corpo e ai 5 sensi	CLIL
EXPLORING THE WORLD AROUND ME	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di quello che vi succede	Conoscere elementi e oggetti della realtà circostante attraverso le esplorazioni percettive Familiarizzare con le fasi principali del ciclo della vita di alcuni esseri viventi	Nominare in L2 il lessico essenziale relativo agli eventi osservati Identificare e rappresentare graficamente le fasi di un evento ciclico espresse in L2	CLIL

THE TIME	Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata Saper cogliere la successione temporale degli eventi (prima-dopo).	Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in contesti determinati	Conoscere il lessico principale in L2 relativo agli argomenti appresi Usare correttamente le strutture memorizzate in L2 per descrivere la ciclicità temporale in contesti determinati	CLIL
-----------------	---	---	--	-------------