

Istituto Comprensivo Copernico di Corsico

Via don Tornaghi, 6 - 20094 Corsico (MI)

Scheda di Valutazione degli apprendimenti**a.s. 2020-21**

Alunno/a:

Classe: **4**

Italiano				
Nucleo tematico: <i>Ascolto e parlato</i>	A	I	B	In
- Esprime in una discussione la propria opinione rispettando i turni di parola, formulando messaggi chiari e pertinenti.				
- Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico affinché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta.				
- Ascolta di vari tipi di testo e ne comprende il significato globale e analitico				
-Utilizza un linguaggio adatto nei vari contesti adottando registro, codici e scopi della comunicazione.				
Nucleo tematico: <i>Lettura</i>	A	I	B	In
- Applica strategie di vario tipo per la lettura.				
- Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) anche in modalità silenziosa e autonoma, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.				
Nucleo tematico: <i>Scrittura</i>	A	I	B	In
- Produce testi scritti di vario genere, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico.				
- Scrive le informazioni essenziali di un testo allo scopo di sintetizzare.				
Nucleo tematico: <i>Lessico</i>	A	I	B	In
- Individua il significato delle parole, man mano apprese, in base al contesto e alla conoscenza intuitiva delle stesse.				
Nucleo tematico: <i>Riflessione linguistica</i>	A	I	B	In
- Utilizza e padroneggia con sicurezza le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.				
- Individua e riconosce le parti del discorso e i relativi tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, verbi, ...				
- Riconosce se una frase è o no completa ed è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, espansioni).				
- Coniuga al modo indicativo i verbi ausiliari e non.				

Inglese				
Nucleo tematico: <i>Listening (ascolto)</i>	A	I	B	In
- Comprende il senso generale di una storia e/o di un discorso e ne identifica le parole chiave.				
-Comprende le informazioni rilevanti in semplici descrizioni autentiche di oggetti, luoghi, persone e eventi.				
-Comprende le informazioni rilevanti in semplici conversazioni autentiche relative ad				

argomenti quotidiani.				
Nucleo tematico: <i>Reading (lettura)</i>	A	I	B	In
- Comprende il senso generale e le parole chiave di un testo preferibilmente supportato da un'immagine.				
-Identifica le informazioni dettagliate in un semplice testo descrittivo.				
Nucleo tematico: <i>Writing (scrittura)</i>	A	I	B	In
- Descrive persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando lessico e strutture appropriati.				
-Scrive brevi testi relativi al proprio vissuto e ad argomenti noti utilizzando lessico e strutture appropriati.				
Nucleo tematico: <i>Speaking (parlato)</i>	A	I	B	In
-Descrive persone, immagini e azioni familiari utilizzando lessico e strutture appropriati.				
- Riferisce semplici informazioni relative ad argomenti appresi utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriati.				
- Interagisce in forma dialogica in situazioni comunicative diverse utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.				
Nucleo tematico: <i>Grammar (grammatica)</i>	A	I	B	In
Identifica il ruolo degli elementi grammaticali principali di una struttura nota per riutilizzarli in maniera autonoma in diverse situazioni comunicative.				
Nucleo tematico: <i>CLIL</i>	A	I	B	In
- Dimostra di aver acquisito la terminologia specifica e gli argomenti proposti in metodologia CLIL.				

Storia				
Nucleo tematico: <i>Uso delle fonti</i>	A	I	B	In
- Comprende il concetto di fonte storica (visiva, iconica, scritta) e ne ricava informazioni				
-Individua successioni, contemporaneità e periodizzazioni				
Nucleo tematico: <i>Organizzazione delle informazioni</i>	A	I	B	In
- Confronta i quadri storici delle civiltà studiate.				
- Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.				
Nucleo tematico: <i>Produzione scritta e orale</i>	A	I	B	In
- Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, testi manualistici e non, cartacei e digitali.				

Geografia				
Nucleo tematico: <i>Orientamento</i>	A	I	B	In
- Si orienta nelle carte geografiche utilizzando punti cardinali con riferimento al territorio italiano.				
Nucleo tematico: <i>Linguaggio della geo-graficità</i>	A	I	B	In
- Analizza i principali caratteri fisici del territorio, attraverso l'uso di carte geografiche e/o altri strumenti (immagini, video, altro...).				
Nucleo tematico: <i>Paesaggio</i>	A	I	B	In

- Individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi naturali e antropici del territorio italiano, comprendendo gli interventi dell'uomo sul territorio				
Nucleo tematico: <i>Regione e sistema territoriale</i>	A	I	B	In
- Conosce il clima, l'orografia, l'idrografia del territorio italiano.				

Matematica				
Nucleo tematico: <i>Numeri</i>	A	I	B	In
- Legge, scrive, rappresenta e confronta numeri naturali e decimali				
- Conosce le frazioni, ne riconosce i diversi tipi e sa operare con esse				
- Esegue le quattro operazioni con sicurezza, ricorrendo anche al calcolo mentale, sia con numeri naturali che con decimali				
Nucleo tematico: <i>Misura</i>	A	I	B	In
- Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi, valori monetari				
- Utilizza tabelle e strumenti per effettuare misure e stime, passando anche da un'unità di misura a un'altra				
Nucleo tematico: <i>Relazioni, dati e previsioni</i>	A	I	B	In
- Comprende relazioni e dati e utilizza varie rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare previsioni e giudizi e prendere decisioni.				
- Comprende, rappresenta con tabelle e grafici e risolve problemi di diversa tipologia, anche con più passaggi				
Nucleo tematico: <i>Spazio e figure</i>	A	I	B	In
- Descrive, denomina e classifica figure geometriche piane, identificando elementi significativi				
- Riproduce una figura utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, goniometro e compasso, squadre, software di geometria).				
- Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti				
- Conosce il concetto di area.				

Scienze				
Nucleo tematico: <i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	A	I	B	In
- Esplora oggetti osservandoli, descrivendoli e catalogandoli secondo alcune proprietà, individuando somiglianze e differenze				
- Conosce la presenza di stati diversi della materia (solido, liquido, gas), la presenza di atomi e molecole e i passaggi di stato				
Nucleo tematico: <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	A	I	B	In
- Esplora, conosce e riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali e inizia a conoscerne elementi per la loro classificazione				
- Conosce il ciclo vitale di alcuni esseri viventi, le catene e le reti alimentari e la presenza di diversi ecosistemi				
- Descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; conosce elementi della struttura cellulare e la presenza di alcuni apparati. Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.				
- Acquisisce informazioni sulla salvaguardia dell'ambiente e lo sviluppo, tenendo in				

considerazione alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 e compie semplici azioni quotidiane				
--	--	--	--	--

Tecnologia (OBIETTIVO TRASVERSALE)				
Nucleo tematico: <i>Tecnologia</i>	A	I	B	In
- Utilizza semplici strumenti o strumenti tecnologici (PC; ,microscopio, lenti...) per osservare oggetti, organismi viventi e loro trasformazioni.				
- Si pone domande sul funzionamento di oggetti e organismi.				

Musica – Arte e Immagine – Educazione Motoria				
Nucleo tematico: <i>Musica</i>	A	I	B	In
- Ascolta, distingue e interpreta eventi o brani sonori, strumentali o vocali, dal vivo o registrati, imparando a cogliere diversi stili e potenzialità comunicative.				
- Esegue da solo o collettivamente brani vocali, brani ritmici/ strumentali, movimenti e/o danze. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.				
Nucleo tematico: <i>Arte e immagine</i>	A	I	B	In
-Utilizza il disegno per esprimersi.				
- Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'artista				
- Utilizza il linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo immagini, manufatti, con l'utilizzo di molteplici tecniche e materiale vario.				
Nucleo tematico: <i>Educazione motoria</i>				
-Muove il proprio corpo in relazione alle variabili spazio- temporali, riuscendo a coordinare i vari movimenti e a rispettare le regole collettive del gioco				

Educazione civica (OBIETTIVO TRASVERSALE)				
Nucleo tematico: <i>Educazione Civica</i>	A	I	B	In
- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.				
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.				
- Riconosce i diritti e doveri dei cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.				
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali (Agenda 2030)				

Valutazione globale (descrittiva)