

SCHEMA DI PROGETTAZIONE

TEMA: "I linguaggi della fiaba"

CLASSE: 1^a C secondaria di primo grado

PERIODO DI SVOLGIMENTO : da gennaio ad aprile

COMPETENZA/COMPETENZE : vedi UA allegata

DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Arte, Inglese, Francese, Tecnologia

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Prendere coscienza della diversità dei codici linguistici, delle analogie e differenze tra linguaggi verbali e non verbali,
- Allargare l'area della socialità attraverso la collaborazione con i compagni per la realizzazione di un prodotto
- Sviluppare le abilità di studio che consentano una suddivisione interna del lavoro, in modo da potenziare le capacità di razionalizzazione dei compiti
- Impegnarsi per portare a termine un progetto rispettando i tempi

OBIETTIVI LINGUISTICI: vedi UA allegata

TEMPI: durante le ore coinvolte, in compresenza

FASI DI LAVORO :

PERCORSO

Fasi/Attività.	Tempi	Materiali / strumenti spazi	Descrizione Che cosa fa l'insegnante/ Che cosa fanno gli studenti	Monitoraggio e verifica
<i>Fase1</i> <i>lancio motivazionale:</i> <i>"Molte fiabe hanno due versioni diverse perché scritte da due diversi autori? Proviamo a capire quali"</i>	2 ore	Internet e link dati dal prof Aula di informatica	IN. Propone dei link attraverso cui effettuare la ricerca di fiabe con più versioni A.f.a ricerche utilizzando link dati da insegnante	Confronto dati raccolti Osservazione e supporto
<i>Fase 2</i> <i>Lavoro cooperativo in piccolo gruppo</i> Attività 1 Ricerca fiabe assegnate nelle due versioni	1 ora	Internet e link dati da prof chiavetta	IN.Divide la classe in gruppi e assegna la fiaba su cui lavorare A.Ricerca le due versioni della fiaba	Osservazione processo e supporto
Attività 2 Analisi delle due versioni fiaba e confronto per individuare: analogie, differenze,	3 ore	Internet e link dati da prof chiavetta	IN: Monitora lo svolgimento del lavoro, supporta, corregge, fa da tutor A. Lavora sulle due fiabe scaricate in word ed evidenzia con colori diversi :analogie, differenze, ruoli	Osservazione modalità di lavoro, relazioni attivate, assunzione ruolo

G. Ravizza, Laboratorio di italiano, 25 marzo 2014

ruoli personaggi, funzioni Propp			personaggi, funzioni di Propp	
Attività 3 Visione film in lingua "Il gatto con gli stivali" (francese) "Cenerentola" "Biancaneve" (Inglese)	6 ore Ingl/Fr	TV, Dvd, laboratorio di lingua, aula	IN .Propone scheda analisi film con individuazione di ruoli e funzioni di Propp in lingua straniera A. compila la scheda dopo aver guardato il film	Correzione e valutazione delle schede compilate
Attività 4	6 ore	Computer, word, aula informatica	IN. Guida gli alunni nella loro analisi A.Produce un file di word in cui inserisce il risultato del lavoro di confronto, la traduzione in lingua; fa un progetto del suo lavoro	Correzione dei file di word e prima valutazione degli stessi
Attività 5	4 ore	Computer, power point, aula informatica	A. Realizza un power point in cui illustra il risultato del lavoro	Correzione dei power point e valutazione degli stessi
Fase 3 <i>Metacognizione</i> <i>Ricostruzione del</i> <i>percorso</i>	3 ore	Foglio protocollo, aula, lab. informatica	IN:Propone traccia per relazione scritta individuale su esperienza proposta A:Produce relazione ricostruendo l'esperienza e riflettendo sulla stessa	Correzione relazioni e valutazione
Fase 4 <i>Valutazione</i>	3 ore		IN: espone le motivazioni che hanno portato alla valutazione del power point , rilegge alcune relazioni significative, indica cosa andrebbe migliorato A: Riflette e corregge il power point tenendo conto di indicazioni date	

Data la complessità e l'ampiezza temporale dell'UA proposta (6 mesi) si è scelto di illustrare solo la seconda fase del percorso che ha portato alla realizzazione del power point. Si possono visionare, tuttavia, anche i lavori che hanno costituito la prima fase.

Si allega l'UA di riferimento.