

PROVA DI VERIFICA SIGNIFICATIVA

LA VITA NELL'ETA' NEOLITICA

DISCIPLINE:

Storia
Lingua italiana
Geografia
Inglese
Arte e immagine
Matematica

La prova è composta da alcune parti da svolgere individualmente ed altre da svolgere in gruppo (la classe verrà suddivisa dagli insegnanti in 5 gruppi eterogenei e rimarranno fissi per tutte le prove indicate come collaborative di gruppo).

STORIA: (lavoro collaborativo di gruppo – 30 minuti)

Somministrazione della scheda **“Differenza tra Paleolitico e Neolitico”**

LEGGI E POI SCRIVI LA LETTERA CHE DEVI METTERE NELLA CASELLA. ATTENZIONE ! A VOLTE CI VANNO TUTTE E DUE LE LETTERE!

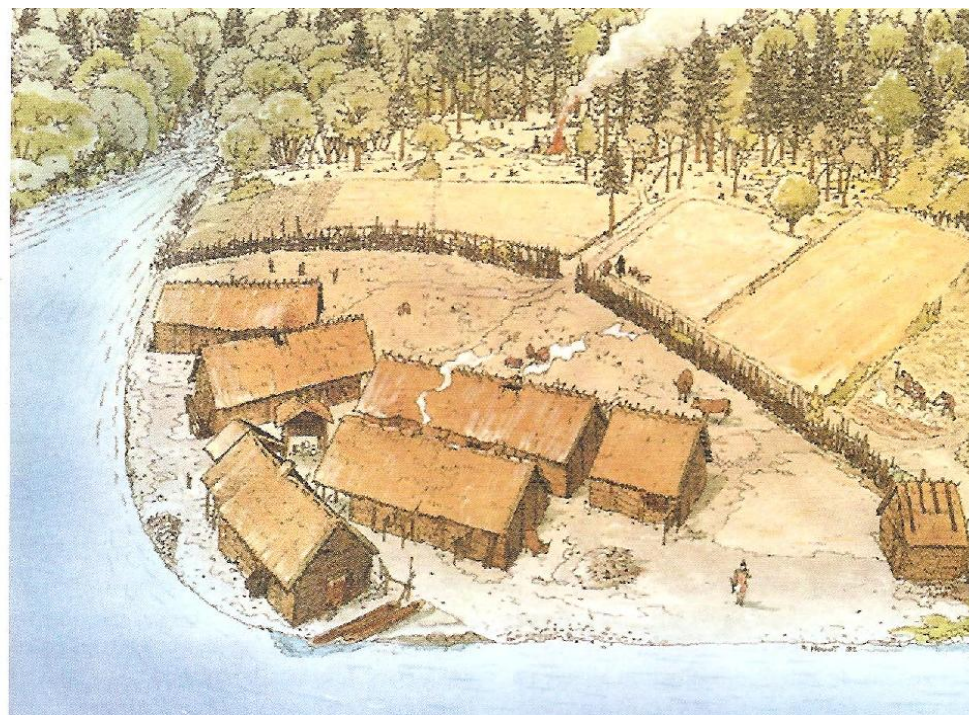
P = PALEOLITICO		N = NEOLITICO			
SCHEGGIARE LA PIETRA			VIVERE NEI VILLAGGI		
COLTIVARE LE PIANTE			TAGLIARE GLI ALBERI		
RACCOGLIERE FRUTTA			FARE I DISEGNI SULLE ROCCE		
LISCIARE LA PIETRA			COSTRUIRE STANZE DI PREGHIERA		
ALLEVARE GLI ANIMALI			USARE PELLI COME VESTITI		
CACCIARE E PESCARE			USARE LANA DELLE PECORE		
VIVERE NELLE GROTTA			USARE AMIGDALE		
COSTRUIRE CASE			SEPPELLIRE I MORTI		
SEGUIRE GLI ANIMALI			USARE ZAPPE, FALCI, MACINE		
FABBRICARE VASI					

LINGUA ITALIANA: *(Lavoro individuale – 1 ora)*

Ogni bambino scrive un testo in cui immagina di essere un artigiano del Neolitico e descrive l'attività lavorativa che svolge nel suo villaggio, scegliendo fra:

- ☐ agricoltore
- ☐ fabbro
- ☐ allevatore
- ☐ tessitore
- ☐ vasaio

Contemporaneamente, alla LIM, viene proiettata un' immagine (come spunto/suggestione) del villaggio del Neolitico, simile a quella che si trova sul libro e che è stata utilizzata per la spiegazione.



GEOGRAFIA/INGLESE: *(Lavoro individuale – 30 minuti)*

Lettura e comprensione testo di geografia in inglese, i bambini devono inserire le paroline mancanti che verranno date in un apposito elenco.

Read and put in the correct words.

Lake – hen – wood – fruits – berries – animals – pig – fields – sheep – fishes

The village is near the

In the lake there areand aquatic birds.

The people of village breed like:, and
.....

The people cultivate of barley, wheat.

Near the fields, there is a

In the wood it is possible to pick upand

ARTE E IMMAGINE/INGLESE: *(Lavoro collaborativo di gruppo – 30 minuti)*

Leggere, comprendere ed illustrare delle frasi scritte in lingua inglese e contenenti i concetti topologici.

Read and draw

- 1) There are three yellow huts on the right of the lake.



- 2) In an enclosure there are five sheeps and six pigs.



- 3) There is a girl near the bonfire.



- 4) There is a fisherman on the boat.



- 5) There are two girls that are cooking.



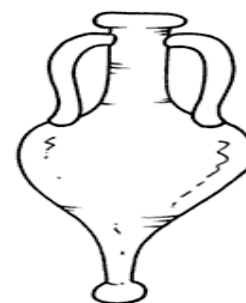
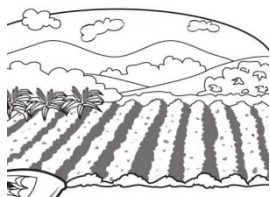
MATEMATICA: *(Lavoro collaborativo di gruppo ed individuale)*

PRIMA PARTE: Coordinate cartesiane *(Lavoro individuale – 15 minuti)*

Ritagliare, colorare e incollare nel reticolo le immagini seguendo le indicazioni date:

- ☐ una capanna in C3
- ☐ un recinto in D4
- ☐ un campo coltivato in E1
- ☐ un focolare in C4
- ☐ un grosso vaso di argilla in B2
- ☐ una pelle stesa a seccare in A5

	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					



MATEMATICA

SECONDA PARTE: Inventare un problema. (*Lavoro collaborativo di gruppo – 30 minuti*)

Descrivere una situazione problematica ambientata nel neolitico e in particolare nella bottega del vasaio.

Tale situazione problematica si risolve con l'operazione aritmetica:

$$6 \times 5 =$$

MATEMATICA

TERZA PARTE: Risolvere un problema (*Lavoro individuale – 45 minuti*)

PROBLEMA

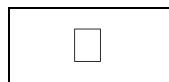
La capanna di Pokonaso ha questa forma:

☐	☐	☐	☐				
☐	☐	☐	☐				
☐	☐	☐	☐				
☐	☐	☐	☐				
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Come puoi vedere la capanna è divisa in due parti.

In quella in alto la famiglia Pokonaso dorme, in quella in basso invece passa la giornata a lavorare.

Pokonaso vuole ricoprire il pavimento della parte in cui dormono con delle pelli che hanno questa forma:



☐ Quante pelli serviranno per coprire la zona dove la famiglia Pokonaso dorme? _____

☐ Ti sembra di poter rappresentare con un'operazione aritmetica il ragionamento che hai fatto per rispondere?

SI ☐ NO ☐

☐ Se sì, quale? _____

A Pokonaso la stanza ricoperta di pelli piace molto e vuole ricoprire anche la parte dove si passa il tempo lavorando con delle pelli della stessa forma e grandezza.

☐ Quante pelli serviranno per coprire la zona dove la famiglia Pokonaso lavora? _____

☐ Ti sembra di poter rappresentare con un'operazione aritmetica il ragionamento che hai fatto per rispondere?

SI ☐ NO ☐

☐ Se sì, quale? _____

Pokonaso è soddisfatto del lavoro che ha fatto e gli viene voglia di ricoprire di pelli la capanna di un amico. La capanna ha la stessa forma della sua ed è grande uguale.

☐ Quante pelli serviranno per coprire tutta la capanna del suo amico? _____

☐ Ti sembra di poter rappresentare con un'operazione aritmetica il ragionamento che hai fatto per rispondere?

SI ☐ NO ☐

☐ Se sì, quale? _____

VERIFICA:

La verifica consisterà sia nell'osservazione dei momenti collaborativi, sia nella valutazione dei prodotti individuali e di gruppo in relazione alle rubriche preparate.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – PROVA SIGNIFICATIVA - CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE

Disciplina	Indicatore/Dimensione	Livello non ancora adeguato	Livello parzialmente adeguato	Livello adeguato
Storia	<i>Vedi rubrica dimensione sociale</i>			
Storia/Lingua italiana	Conoscere il quadro storico dell'epoca neolitica e produrre un breve testo narrativo-descrittivo rispettando: coerenza e coesione.	Con l'aiuto dell'insegnante compone un breve testo di tipo narrativo-descrittivo usando ancora un linguaggio semplice.	Conosce il quadro storico in esame ma dimostra ancora qualche incertezza temporale e scrive un semplice testo di tipo narrativo-descrittivo utilizzando in modo parziale la terminologia più appropriata.	Conosce il quadro storico in esame e scrive in modo chiaro e strutturato un breve testo di tipo narrativo-descrittivo usando un lessico appropriato per caratterizzare i personaggi e l'ambiente.
Geografia/Inglese	Conoscere i paesaggi geografici, comprendere il senso delle frasi al fine di inserire le parole mancanti.	Inserisce nel testo i termini mancanti solo con l'aiuto dell'insegnante (da 0 a 4 termini inseriti su 10).	Inserisce nel testo alcuni termini mancanti (da 5 a 7 termini inseriti su 10).	Inserisce correttamente nel testo i termini mancanti (da 8 a 10 termini inseriti su 10).
Arte e immagine/Inglese	Comprendere il senso delle frasi date in L2 ed illustrarle.	Comprende e rappresenta graficamente il contenuto delle frasi solo con l'aiuto dell'insegnante (0-1 frase su 5).	Comprende e rappresenta graficamente solo alcuni contenuti delle frasi (2-3 frasi su 5).	Comprende e rappresenta graficamente i contenuti delle frasi (4-5 frasi su 5).
Matematica	Riuscire a collocare le immagini date nel reticolo (<i>prima parte</i>). Data un'operazione, inventare il testo del problema (<i>seconda parte</i>).	Non riesce a portare a termine il compito in autonomia. <i>Vedi rubrica dimensione sociale.</i>	Comprende la consegna ed inserisce correttamente almeno 4 immagini su 6. <i>Vedi rubrica dimensione sociale.</i>	Inserisce correttamente tutte le immagini nel reticolo. <i>Vedi rubrica dimensione sociale.</i>

	Saper risolvere un problema individuando le operazioni (<i>terza parte</i>).	Fatica a comprendere il testo del problema e, quindi, ha difficoltà ad individuare l'operazione necessaria. Ha bisogno di manipolare e rappresentare graficamente la situazione.	Non comprende pienamente il testo del problema, quindi individua parzialmente le operazioni necessarie.	Si orienta con sicurezza nella soluzione del problema usando opportunamente le operazioni.
--	--	---	---	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE – PROVA SIGNIFICATIVA - CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE
DIMENSIONE SOCIALE

Indicatore/Dimensione	Livello non ancora adeguato	Livello parzialmente adeguato	Livello adeguato
Vivere nel gruppo classe o nei gruppi di lavoro valorizzando se stessi e gli altri. Essere capaci di relazionarsi con il gruppo di lavoro e interagire con esso accettando la condivisione dei compiti e ascoltando gli altri che hanno opinioni diverse.	Non riesce a collaborare col gruppo e ad accettare le idee altrui, tende a prevaricare o adagiarsi sugli altri.	Interagisce con il gruppo in modo abbastanza collaborativo anche se, non sempre, riesce ad accettare le idee dei compagni.	Interagisce con il gruppo in modo positivo, accettando l'intervento di ciascuno riuscendo a mediare eventuali conflittualità e dimostrando spirito di iniziativa in un clima di collaborazione.