

CURRICOLO DI EDUCAZIONE MOTORIA – FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli essenziali	Metodologie
Il corpo e le sue funzioni senso percettive	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo	-Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. -Conoscere le varie parti del corpo e le potenzialità di movimento. -Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. -Dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio.	-Controllare le diverse parti costitutive del corpo e i loro movimenti. -Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo. -Conoscere le funzioni corporee in relazione al movimento. -Padroneggiare lo sforzo fisico in base ai movimenti, agli esercizi, ai giochi da compiere.	Prove strutturate su percorsi per verificare la conoscenza del proprio corpo durante l'attività motoria. Giochi propedeutici ai vari sport a gruppi o a squadre. Esecuzione di esercizi seguendo un comando sonoro e visivo. Percorsi a circuito o a stazioni.
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo	L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali per conoscersi e muoversi in spazi vissuti e nel tempo, in modo consapevole e finalizzato	-Muoversi in modo consapevole e personale in contesti diversificati. -Padroneggiare differenti schemi motori, combinandoli tra loro, controllando l'equilibrio statico-dinamico del proprio	-Muoversi in modo consapevole in contesti diversificati. -Riprodurre schemi motori. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni	Giochi in uno spazio delimitato, tenendo conto non solo della presenza degli altri ma anche di eventuali ostacoli e variazioni di percorso. Drammatizzazioni e

		corpo. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. -Saper organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	motorie. -Muoversi in maniera adeguata nello spazio e in relazione con gli altri.	coreografie. Esecuzione di alcuni fondamentali tecnici dei vari giochi sportivi. Uso corretto degli attrezzi necessari alle varie attività. Giochi popolari.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza e riconosce gli elementi principali del linguaggio corporeo per esprimere aspetti diversi delle esperienze vissute e rappresentate. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali	-Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo creativo, originale e personale. -Elaborare ed eseguire semplici coreografie (individuali e collettive) o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.	-Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. -Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.	Giochi all'aperto. Percorsi di orientamento.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	Conosce e comprende all'interno delle varie	-Comprendere e rispettare le regole di	-Partecipare ai giochi collettivi condividendo	

	occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	gioco per la riuscita del medesimo. -Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo stabilito nel gioco di squadra. -Memorizzare azioni e schemi di gioco. Intuire ed anticipare le azioni degli altri. -Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori, riconoscendo e accettando i propri limiti e sfruttando le proprie risorse. -Acquisire fiducia nelle proprie capacità. -Accettare responsabilmente l'esito del confronto.	le regole, rispettandole e conoscere alcune pratiche sportive. -Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. -Memorizzare azioni di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità.	
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	Applica consapevolmente comportamenti finalizzati al proprio benessere psico-fisico e legati alla cura del proprio corpo Riconosce e si muove nell'ambiente naturale	-Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico. -Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri.	-Usare in modo corretto le attrezzature. -Muoversi in modo consapevole e rispettare le indicazioni date per eseguire i movimenti.	

	e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri	-Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole anche in situazioni di emergenza.		
--	--	--	--	--

CURRICOLO DI EDUCAZIONE MOTORIA – FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli essenziali	Metodologie
Il corpo e le funzioni senso - percettive	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione e l'osservazione del proprio corpo.	-Controllare e coordinare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. -Conoscere le varie potenzialità di movimento. -Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. -Gestire e dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio richiesto.	-Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. -Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo. -Avere consapevolezza dei vari cambiamenti fisiologici in relazione all'esercizio fisico.	- Prove strutturate su percorsi per verificare la conoscenza del proprio corpo durante l'attività motoria. - Giochi propedeutici ai vari sport, a gruppi o a squadre. - Esecuzione di esercizi seguendo un comando sonoro e/o visivo. - Percorsi a circuito o a stazioni. - Giochi in uno spazio delimitato, tenendo conto non solo della presenza degli altri ma anche di eventuali ostacoli e variazioni di percorso. - Drammatizzazioni e coreografie.

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. -Riconoscere e valutare traiettorie e distanze, ritmi in successione, -organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Padroneggiare schemi motori di base. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	- Esecuzione di alcuni fondamentali tecnici dei vari giochi sportivi. - Uso corretto degli attrezzi necessari alle varie attività. - Giochi popolari.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, in modo personale e finalizzato, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	-Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale e creativo. -Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento (individuali e collettive), utilizzando strutture ritmiche.	-Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. -Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento, utilizzando strutture ritmiche.	- Giochi all'aperto. - Percorsi di orientamento.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	-Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco.	-Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. -Memorizzare azioni e schemi di gioco. Partecipare	

	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	-Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. -Memorizzare e applicare azioni e schemi di gioco. Intuire ed anticipare le azioni degli altri. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. -Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play.	attivamente alle varie forme di gioco. -Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play.
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni	-Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e	-Usare in modo corretto le attrezzature per sé e per gli altri.

	criteri di sicurezza per sé e per gli altri. E' consapevole della stretta relazione tra gli aspetti anatomici e fisiologici del proprio corpo e l'assunzione di sane abitudini e corretti comportamenti in funzione della tutela della propria salute.	per gli altri. -Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico.	-Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività motoria.	
--	--	---	--	--